

SOMMAIRE

Remerciements	p. 5
Préface	p. 7
Introduction	p. 9
HISTOIRE DE LA TAPHONOMIE ET DES CONCEPTS ASSOCIÉS	
Christiane DENYS et Marylène PATOU-MATHIS	p. 13
LES AGENTS TAPHONOMIQUES IMPLIQUÉS DANS LA FORMATION DES SITES PALÉONTOLOGIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES	
Christiane DENYS et Marylène PATOU-MATHIS	p. 31
CAHIER COULEUR	
REPAIRES DE CARNIVORES	
Valérie BOURDILLAT	p. 65
TAPHONOMIE DES SITES À PETITS VERTÉBRÉS, IMPORTANCE DE LA DIGESTION ET DES ALTÉRATIONS POST-PRÉDATION	
Christiane DENYS	p. 101
IMPLICATIONS DE L'ÉTUDE TAPHONOMIQUE DES MICROVERTÉBRÉS DE TÉMARA (MAROC)	
Emmanuelle STOETZEL	p. 123
DIAGENÈSE DES OS ET DES DENTS	
Yannicke DAUPHIN	p. 131
TAPHONOMIE DE L'ADN ANCIEN	
Eva Maria GEIGL et Thierry GRANGE	p. 147
TAPHONOMIE DES MALACOFAUNES CONTINENTALES	
Nicole LIMONDIN-LOZOUET et Olivier MOINE	p. 165
APPROCHE ICHNOLOGIQUE ET TAPHONOMIQUE DES ALTÉRATIONS OSTÉOLYTIQUES DUES AUX INSECTES EN CONTEXTE ARCHÉOLOGIQUE	
Jean-Bernard HUCHET	p. 185
TAPHONOMIE POLLINIQUE	
Vincent LEBRETON	p. 209

IMPACTS DES PHÉNOMÈNES PÉRIGLACIAIRES SUR LA CONSERVATION
DES SITES ARCHÉOLOGIQUES PLÉISTOCÈNES
Bertrand MASSON, Luc VALLIN et Philippe FERAY p. 227

TAPHONOMIE DES ENSEMBLES LITHIQUES
Pascal DEPAEPE p. 251

RÔLE DES AGENTS BIOLOGIQUES NON HUMAINS DANS L'ORIGINE
ET L'HISTOIRE DES ASSEMBLAGES OSSEUX DE GRANDS MAMMIFÈRES
ISSUS DE SITES ARCHÉOLOGIQUES PLÉISTOCÈNES : PSEUDO-OBJETS
Carole VERCOUTÈRE, Marylène PATOU-MATHIS et Giacomo GIACOBINI p. 263

TAPHONOMIE DES PAROIS DES GROTTES ORNÉES : LES PROCESSUS D'ALTÉRATION
ET LEURS IMPLICATIONS SUR L'INTERPRÉTATION ET LA CONSERVATION DE L'ART PARIÉTAL
Patrick PAILLET et Elena MAN-ESTIER p. 271