



www.cnrs.fr

université  
de BORDEAUX



Ministère  
Culture  
Communication

COMMUNIQUÉ DE PRESSE REGIONAL | TALENCE | 18 juin 2014

## Anthropologie : Francesco d'Errico reçoit le prix Fabio Frassetto 2014

Francesco d'Errico, directeur de recherche CNRS au laboratoire « De la Préhistoire à l'Actuel : Culture, Environnement et Anthropologie » (PACEA / CNRS - université de Bordeaux - ministère de la Culture et de la Communication)<sup>1</sup>, reçoit le Prix international "Fabio Frassetto", attribué par la plus ancienne académie scientifique d'Europe : l'Accademia Nazionale dei Lincei<sup>2</sup>. Ce prix, qui récompense chaque année un anthropologue pour l'ensemble de ses travaux, lui sera remis par Giorgio Napolitano, Président de la République italienne, le 26 juin 2014 à Rome.



©PACEA

Francesco d'Errico est né en Italie en 1957. Après un doctorat en Préhistoire et géologie du Quaternaire mené au Muséum national d'histoire naturelle de Paris en 1989, il poursuit sa carrière à Mayence, Madrid puis Cambridge en 1992. Fort de ces expériences, ce préhistorien intègre le CNRS en 1994 au sein du laboratoire PACEA, dans lequel il assure actuellement la fonction de responsable de l'équipe

1. PACEA fait également partie du LabEx des sciences archéologiques de Bordeaux et de la Fédération des sciences archéologiques.
2. L'Accademia Nazionale dei Lincei, en français l'Académie nationale des Lynx, est la plus ancienne académie scientifique d'Europe, fondée en 1603 à Rome.



[www.cnrs.fr](http://www.cnrs.fr)

université  
de **BORDEAUX**



« Préhistoire, paléoenvironnement, patrimoine ». Francesco d'Errico consacre ses recherches à l'évolution cognitive des hominés fossiles et des premiers hommes modernes à travers l'analyse de leurs représentations symboliques, de leurs comportements techniques et de leur relation à l'environnement. Ses travaux ont remis en question le modèle longuement accepté d'une révolution symbolique correspondant à l'arrivée des hommes anatomiquement modernes en Europe il y a 40 000 ans, et démontré que des parures, gravures, pigments et outils en os étaient déjà utilisés en Afrique il y a au moins 80 000 ans. Ses recherches sur les cultures néandertaliennes ont permis de mieux comprendre la transition qui s'est opérée entre ces dernières et celles des hommes de Cro-Magnon.

L'originalité des travaux de Francesco d'Errico réside dans son aptitude à combiner l'étude des vestiges archéologiques avec l'expérimentation, l'analyse de phénomènes naturels et les données ethnographiques. Le scientifique recevra également la médaille d'argent du CNRS en septembre prochain, qui distingue la qualité et l'importance de ses travaux, reconnus aux plans national et international. Auteur de plus de 250 publications dans des journaux scientifiques de premier rang, dont *Science*, responsable de plusieurs projets de recherche internationaux dont une subvention attribuée par le Conseil européen de la Recherche « *ERC advanced grant* », ce chercheur a participé à des fouilles, réalisé des documentaires scientifiques et étudié des collections en Europe, Afrique du Sud, Namibie, Ethiopie, Maroc, Israël et Chine. Plusieurs de ses doctorants et post-doctorants ont intégré le CNRS.

---

#### **Contacts**

**Chercheur PACEA** | Francesco d'Errico | [francesco.derrico@u-bordeaux.fr](mailto:francesco.derrico@u-bordeaux.fr)

**Presse CNRS** | Caroline Cohen | T 05 57 35 58 49 – 06 73 77 93 21 | [caroline.cohen@cnrs.fr](mailto:caroline.cohen@cnrs.fr)