



Grotte de
Cussac
- 30 000

sous la direction de
Jacques Jaubert
Valérie Feruglio
Nathalie Fourment

éditions confluences

Comment acquérir cet ouvrage en période de confinement ?

Un beau livre au format 220x270 – 200 pages – couverture quadrichromie – impression quadrichromie –
250 illustrations – ISBN : 978-2-35527- 257 8 –

sous la direction de **Jacques Jaubert, Valérie Feruglio** et **Nathalie Fourment**

Préface de **Germinal Peiro** – Avant-propos de **Bany Barraud** et **Jean-Michel Geneste** – Ouvrage collectif
éditions confluences

Prix public à parution : 32 € – Date de parution : 15 novembre 2020

« ... Je pris conscience à ce moment-là du privilège qui m'était accordé : celui d'entrer dans un lieu sacralisé depuis la nuit des temps. Je ne sais combien de temps je suis resté assis. Mon éclairage faiblissait. Par prudence, je rebroussai chemin, l'esprit bouillonnant [...] » C'est ainsi que le spéléologue Marc Delluc évoque sa découverte de la grotte de Cussac, en Dordogne, le 30 septembre 2000.

La grotte de Cussac a bouleversé nos connaissances en raison de son immensité (1,6 km de galeries investies par les Hommes), de son inviolabilité jusqu'à sa récente découverte, la monumentalité des gravures (les plus grandes de l'art paléolithique), un âge intermédiaire entre Chauvet et Lascaux (-28 -30 000 ans) et, plus original encore, la présence d'ossements humains associés.

Une politique conservatoire exemplaire y a été menée par les services du ministère de la Culture. À l'issue des expertises coordonnées par Norbert Aujoulat, un ambitieux programme scientifique, initié en 2008, se poursuit chaque année.

Le présent ouvrage, abondamment illustré, est le premier sur ce site sans équivalent. La richesse de la documentation, sa diversité thématique, nous permettent de partager la générosité de ses trésors archéologiques et artistiques. Les premiers experts ne s'étaient pas trompés lorsqu'ils qualifiaient Cussac de « Lascaux de la gravure ».

Jacques Jaubert, professeur de Préhistoire à l'université de Bordeaux, en charge du projet scientifique de la grotte de Cussac ;

Valérie Feruglio, préhistorienne en charge de la coordination des études de l'art pariétal de Cussac ;

Nathalie Fourment, conservatrice régionale de l'archéologie de Nouvelle-Aquitaine, en charge du site et de l'équipe ichtnologie de Cussac tous trois membres du laboratoire PACEA, UMR 5199 université de Bordeaux ;

ainsi que l'ensemble des membres de l'équipe scientifique du projet collectif de recherche qui travaillent à Cussac et contribuent largement à cet ouvrage.

En cette période difficile de confinement, où les librairies sont fermées au public, où les éditeurs se heurtent à des problèmes de visibilité de leur production, il est important pour tous de savoir que vous pouvez continuer à acquérir nos ouvrages et particulièrement celui-ci :

- soit en le commandant chez votre libraire (par téléphone, par mail ou sur son site) qui continue à prendre des commandes et à vous servir pendant le confinement ;
- soit chez notre diffuseur (Cairn éditions – 05 59 27 45 61 – commande@editions-cairn.fr – ou directement sur son site de vente en ligne) ;
- soit sur tous les sites de vente en ligne de livres (s'il vous plaît, évitez Amazon) ;
- soit, si vous êtes à Bordeaux, directement aux éditions confluences (05 56 81 05 54, contact@editionsconfluences.com).

Editions confluences, 13 rue de la Devisse, BP 20, 33024 Bordeaux cedex
tel. : 05 56 81 05 54 – contact@editionsconfluences.com

