

CONGRÈS DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HISTOIRE URBAINE

Rassembler tous ceux qui abordent la ville dans son historicité

16-17 janvier 2020, Bordeaux

METTRE LA VILLE EN ATLAS :

ambitions, productions et pratiques
de l'Antiquité à nos jours



jeudi 16 janvier

Université Bordeaux Montaigne, Maison de l'Archéologie,
Amphi Archéo (ACH005)

- 10h30-11h : Accueil des participants
- 11h-12h30 : Assemblée générale de la SFHU
- 14h-14h30 : Ouverture du congrès

Session 1 Comment faire l'histoire de la ville par les atlas ?

Présidence Laurent Coudroy de Lille

14h30-14h50 : **Introduction** - Ezéchiel Jean-Courret, Sandrine Lavaud, Sylvain Schoonbaert

14h50-15h10 : **Le rôle de la Commission Internationale pour l'Histoire des Villes (CIHV) dans le cadre des projets sur l'histoire urbaine et la mise en œuvre des *Atlas historiques*** - Rosa Smurra (professeur, université de Bologne) et Francesca Bocchi (professeur émérite, université de Bologne)

15h10-15h30 : **Un projet ambitieux : les *Atlas topographiques des Villes de Gaule méridionale*** - Marc Heijmans (directeur de recherche CNRS, centre Camille Jullian Aix-en-Provence)

15h30-15h50 : **Des documents cartographiques à une mise en atlas : la cartographie de Nice depuis le XVI^e siècle et ses usages** - Philippe Jansen (professeur d'histoire du Moyen Âge, Université Côte d'Azur-CEPAM)

15h50-16h10 : Questions

16h10-16h30 : Pause

Présidence Ézéchiel Jean-Courret

16h30-16h50 : **De la valeur heuristique de la production cartographique ou comment cartographier les villes du monde musulman médiéval** - Sylvie Denoix (directrice de recherche au CNRS, UMR 8167 Orient & Méditerranée, équipe Islam médiéval) et Vanessa Van Renterghem (maître de conférences en histoire médiévale - INALCO)

16h50-17h10 : **La dimension créatrice des systèmes d'information géographique : créer la carte, créer la ville** - Hélène Noizet (maître de conférences en histoire médiévale, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne ; LAMOP UMR 8589)

17h10-17h30 : **L'*Atlas* et la description géométrique des villes dans la *Théorie de la construction des villes* d'Ildefonso Cerdá (1859)** - Maria A. Castrillo Romón (architecte, docteur en urbanisme)

Questions

17h30-17h50 :

- 18h15-18h45 : Remise du prix de thèse SFHU
- 18h45-19h30 : Cocktail

Session 2 Quels atlas pour quels raisonnements sur la ville ?

Présidence Florence Bourillon

9h00-9h20 : **Ptolémée inventeur de l'Atlas ? Le précédent des cadastres ruraux et urbains de l'ancienne Rome** - Pascal Arnaud (professeur émérite, Université Lyon II, HiSoMA)

9h20-9h40 : **Du «Pourtrait» et/ou «Plan». Représentation de Paris du XVI^e au XVIII^e siècle** - Motoki Toriumi (maître de conférences, Université métropolitaine de Tokyo)

9h40-9h55 : Questions

9h55-10h15 : **Cartographie et représentations des villes d'Europe dans la *Chronique de Nuremberg* de Hartmann Schedel (1493) : entre précurseur de l'atlas urbain et éloge de la ville** - Romain Landréa et Éric Grosjean (Master2, Université Bordeaux Montaigne)

10h15-10h35 : **L'atlas urbain : un outil de gestion du patrimoine militaire dans la ville du XVIII^e siècle** - Émilie d'Orgeix (directrice d'études, EPHE, PSL, Histara EA 7347) et Isabelle Wamoès (ingénieur d'études, adjointe au directeur, Musée des Plans-Reliefs)

10h35-10h50 : Questions

10h50-11h15 : Pause

Présidence Sylvain Schoonbaert

11h15-11h35 : **L'Atlas des Forces de l'Europe, une entreprise éditoriale de villes fortifiées** - Geoffrey Phelippot (doctorant, EHESS- Centre Alexandre-Koyré)

11h35-11h55 : **Quelle(s) cartographie(s) pour la ville ? Expériences lyonnaises** - Philippe Lamy (Ville de Lyon - Direction de l'Aménagement urbain) et Anne Pariente (Ville de Lyon - Service archéologique)

11h55-12h15 : **Atlas de l'espace métropolitain de Bordeaux : des clés de lecture cartographiques renouvelées pour donner à voir les relations de Bordeaux avec ses voisins** - Lionel Bretin (géographe, chargé d'études Agence d'urbanisme Bordeaux Aquitaine) et François Cougoule (urbaniste géographe, Agence d'urbanisme Bordeaux Aquitaine)

12h15-12h30 : Questions

14h-16h30 : **Visites**

chantier de la place Gambetta avec Michel Gravelier (chef de projet BM), Sabine Haristoy (paysagiste) et Patrick della Libera (ingénieur du patrimoine, Mairie de Bordeaux)

crypte et cimetière de Saint-Seurin avec Patrick della Libera et Anne Michel (MCF UBM-Ausonius)

Convaincue de la pertinence de l'approche géohistorique pour interroger le fait urbain, la SFHU consacre son congrès 2020 à la place et aux rôles de la ville dans les productions d'atlas. Au sens commun, l'atlas est un recueil qui combine productions cartographiques et commentaires textuels dans une perspective universelle. Néanmoins, c'est dans une acception polysémique du terme que les communications entendent interroger les ambitions, les productions et les pratiques de ce mode singulier de représentation, de ses origines à nos jours.

Pourquoi et comment mettre la ville en atlas ? Quelle est l'effcience de l'outil dans l'approche géohistorique de la ville ?

Quels sont les rôles de la ville dans la production des atlas ? Quelles sont ses caractéristiques de représentation et ses singularités au regard des autres objets géographiques ? Quelle est sa place parmi les acteurs commanditaires ? Quels raisonnements président au choix des producteurs ? Quelles normes de la sémiologie et des discours pour quelles représentations et projections de la ville ?

Quels enjeux sous-tendent les relations disciplinaires dans la fabrication d'atlas urbains ? Comment s'articulent (ou pas) les approches géohistoriques et urbanistiques ? Comment les atlas entrent-ils dans la constitution d'un savoir historique sur la ville et la fabrique urbaine ? Pour quelles réceptions et utilisations ?

Comité scientifique : bureau de la SFHU et organisateurs du congrès

Comité d'organisation : Ézéchiél Jean-Courret (UBM-Ausonius), Sandrine Lavaud (UBM-Ausonius), Sylvain Schoonbaert (Bordeaux Métropole)

informations et programme sur : ausonius.u-bordeaux-montaigne.fr

