

# La MÉMOIRE des SOLS



PÔLE  
INTERNATIONAL  
DE LA PRÉHISTOIRE



FRAC  
AQUITAINE

Exposition avec les œuvres du Fonds régional d'art contemporain Aquitaine,  
ouverte tous les jours sauf le samedi : 9h30 - 12h et 14h - 17h30

**Les Eyzies-de-Tayac**  
17 octobre au 14 décembre 2014  
**entrée libre**

## LA MÉMOIRE DES SOLS

Le programme « Art & Archéologie » a pour but d'établir des relations, des correspondances et des mises en regard entre deux époques : la préhistoire et la période contemporaine. Les œuvres présentées au Pôle International de la Préhistoire évoquent la mémoire des sols et des strates qui les composent.

Par le biais des nombreuses ouvertures aménagées au sein du bâtiment du Centre d'accueil, le paysage est omniprésent et peut être appréhendé par de multiples points de vue. La nature et la terre, comme matériaux, sont des enregistreurs de ce qui s'est passé autrefois aussi bien d'un point de vue humain qu'environnemental. Qu'elles soient issues de gestes empruntés aux hommes préhistoriques, aux archéologues, ou aux scientifiques, les œuvres de l'exposition interrogent le rapport de l'homme à la nature et son travail de mémoire.

## THE MEMORY OF GROUNDS

The program " Art and Archaeology " has the objective to establish relations, correspondences and comparisons between two periods : the prehistory and the contemporary period.

The works presented to the Pôle International de la Préhistoire evoke the memory of grounds and strata which compose them.

Through the numerous openings fitted in the building of the Welcome center, the landscape is omnipresent and can be grasped by many points of view. The nature and the ground, as materials, are recorders of what passed as well from a human point of view than from an environmental point of view.

That they arise from gestures borrowed from the prehistoric men, the archaeologists, or the scientists, the works of the exhibition question the relationship of the man to the nature and its work of memory.

## ARTISTES

Avec des œuvres issues de la collection du Fonds régional d'art contemporain Aquitaine de Maya Andersson, Pauline Bastard, Arnaud Claass, Touhami Ennadre, Hamish Fulton, Paul-Armand Gette, Majida Khattari, Laurent Le Deunff, Richard Long, Denis Oppenheim, Evariste Richer.

**Commissariat :** Fonds régional d'art contemporain Aquitaine et François Loustau [La Maison].



« Art & Archéologie » est un programme d'expositions organisé en 2014 - 2015 par le Fonds régional d'art contemporain Aquitaine, le Pôle International de la Préhistoire, le Musée d'Aquitaine et Vesunna, site-musée gallo-romain.

## L'Empreinte des sensibles

Vesunna site-musée gallo-romain  
Exposition jusqu'au 2 novembre 2014

## À vue de nez, à vue de pied

Fonds régional d'art contemporain Aquitaine  
Exposition du 16 janvier au 18 avril 2015

## Les Narrations de l'absence

Musée d'Aquitaine  
Exposition du 6 février au 31 mai 2015

## POLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE

30, rue du Moulin - 24620 Les Eyzies-de-Tayac  
Tél : 05 53 06 06 97  
contact@pole-prehistoire.com  
www.pole-prehistoire.com

Parking public gratuit, 19, avenue de la Forge  
Coordonnées GPS : N 44° 56.1312 - E 01° 01.1536

Ouverture : Du 2 janvier au 30 avril et du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre :  
9 h 30 - 17 h 30 - Fermé le samedi

Du 2 mai au 30 septembre : 9 h 30 - 18 h 30

Fermé le 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre

Entrée libre

