

L'héritage rupestre de l'Altai



 ROUFFIGNAC
GROTTE PRÉHISTORIQUE
EXPOSITION

Entrée libre. Jusqu'au 1^{er} novembre 2017

10 h à 11h30 et 14 h à 17 h en demi-saison

9 h à 18 h en juillet et août.

Exposition bilingue français / anglais

Loin des grottes ornées du Périgord, existent d'autres arts rupestres préhistoriques. Aux confins de la Chine, de la Mongolie et du Kazakhstan, l'Altai russe offre d'exceptionnels témoignages archéologiques et artistiques.

Ce sont ces images d'une autre Préhistoire que présentent quinze posters associant photographies, relevés d'art rupestre et textes explicatifs.

L'accent est mis sur les techniques utilisées par les artistes et les grandes périodes de productions des images, depuis le Paléolithique jusqu'à la période contemporaine.

La persistance de traditions populaires locales, marquées par le chamanisme, éclaire d'un jour particulier les fonctions et les significations d'une partie des motifs gravés ou peints, il y a parfois plus de 3 000 ans.

Exposition conçue par l'Institut d'Archéologie de l'Académie des Sciences de Russie, à Moscou

